

UPUTE SURADNICIMA

SOCIOLOGIJA I PROSTOR – četveromjesečnik za istraživanje prostornoga i sociokulturnog razvoja objavljuje samo znanstvene radove iz *sociologije prostora* (urbane i ruralne sociologije) i srodnih znanstvenih područja koja proučavaju selo, grad, prostor (urbanizma, arhitekture, socijalne geografije, urbane ekonomije, urbane antropologije, socijalne ekologije, demografije i dr.).

Primaju se samo neobjavljeni radovi, a u časopisu se objavljuju na hrvatskom i engleskom jeziku. Svi radovi prolaze kroz anonimni recenzentski postupak (s obavezno dvije recenzije - *double-blind review*, iznimno tri).

Članci – uključujući bilješke, literaturu, tablice, grafičke prikaze i sažetak, ne smiju prelaziti 27 kartica teksta (1.800 znakova s bjelinama jedna je kartica teksta). Članku se prilažu sažeci na hrvatskom i engleskom jeziku, opsega do 250 riječi, a iza sažetka navodi se popis najvažnijih ključnih riječi (do 8 riječi), odnosno ključnih pojmova kojima se u rukopisu označavaju spominjani teorijski pristupi, metodologija, iskustveni rezultati ili pravac promišljanja.

Recenzije i prikazi nisu strogo prostorno profilirani te ne smiju prelaziti 8 kartica teksta. Knjige i časopisi koji se prikazuju ne smiju biti stariji od tri godine. U prikazu se, osim imena i prezimena autora čije se djelo prikazuje te naslova djela, navodi naziv izdavača, mjesto izdavanja, godina izdavanja i broj stranica. Na kraju samoga prikaza autor prikaza stavlja svoj potpis punim imenom i prezimenom.

Radovi se šalju u Word formatu, fontu 12 i elektronskom poštom na adresu / e-mail: ankica@idi.hr i sip@idi.hr.

Na prvoj stranici rada navodi se ime i prezime autora, naziv i adresa ustanove u kojoj je autor zaposlen, e-mail adresa i naslov rada.

Numeracija stranica označava se u donjem desnom kutu na svakoj stranici (uključujući i stranice s bibliografijom). Bilješke (fusnote) dolaze na podnožju stranice gdje se nalazi brojčana oznaka fusnote.

Svako poglavlje te tablice i slike moraju biti numerirane i imati naslov ili ukoliko su uzete iz drugog izvora onda taj izvor mora biti naveden. Tablice moraju biti crno-bijele i izrađene u programima MS Officea standardiziranom tabulacijom.

Izbjegava se pisanje u kurzivu osim ukoliko želite određeni pojam naglasiti u kontrastu prema ostalim pojmovima u tekstu. Pojedinačne riječi ili fraze koje se koriste iz stranih jezika – ukoliko nisu citati – pišu se u kurzivu. Naslovi filmova, glazbenih djela ili likovnih djela navode se kurzivom (*Let iznad kukavičjeg gnijezda, Trubadur, Da Vincijeva Mona Lisa*).

Datumi se navode u sljedećoj formi: 7. prosinca 1981. Brojevi kojima započinje rečenica i aproksimativni brojevi izražavaju se riječima – tisuću, milijun, stotina i sl. Brojevi od 10,000 prema više koriste interpunkcijsku oznaku zarez npr.: 105,278. Ukoliko ima više od 6 znamenaka, koristi se isto oznaka zarez a to odvajajući po tri znamenke brojeći s desne strane broja npr. 8,753,875,000.

Citirati se može izravno – koristeći navodnike, i neizravno – prepričavanjem. Citat koji se izravno prenosi iz teksta drugog autora stavlja se u navodne znakove. Ako se izravno citira veći dio teksta, a jedan se dio želi ispustiti, ispušteni dio označava se znakom [...]. Radovi u bibliografskom popisu navode se abecednim redom. Ukoliko se navodi više radova istog autora, koji imaju istu godinu izdanja, treba ih razlikovati slovima (a, b, c itd.) iza godine izdanja.

INSTRUCTIONS TO AUTHORS

SOCIOLOGY AND SPACE is a quarterly journal for spatial and socio-cultural development studies. It publishes only scientific papers dealing with *the sociology of space* (both urban and rural) and related disciplines (urbanism, architecture, social geography, demography, urban economics, urban anthropology, social ecology, etc.).

Submitted articles receive two (occasionally three) double-blind peer reviews, cannot be previously published and are in the Croatian and English language.

Articles (including footnotes, bibliography, charts and tables, abstract) may be up to 27 cards of text in length (one card of text consists of 1,800 characters with spaces). Each article is preceded by an abstract in Croatian and English, up to 250 words in length, followed by keywords (maximum number of words is 8) which reveal the theoretical approaches, methodology, empirical results or the line of reasoning in the manuscript.

Reviews are not strictly limited to space issues and cannot have more than 8 cards of text. Reviewed books and journals have to be published within the last three years. Each review states the name of the author and the title of the reviewed work, the publisher, the place and date of publication and the number of pages. Each review is signed by the reviewer's full name.

All papers are submitted electronically in Word format (font 12) to the following e-mail addresses: ankica@idi.hr and sip@idi.hr.

The first page of the paper contains the author's full name, e-mail address, the place of employment (name and address), the paper title.

Pages are numbered at the bottom right hand corner (bibliography pages included). Footnotes are numbered and placed at the bottom of the page.

Every chapter, tables and figures are numbered and clearly captioned, their source mentioned. Tables are black and white in standard MS Office programmes.

Italic type is to be avoided unless it is used for terms which are in contrast with the rest of the text. Words and phrases from foreign languages (unless they are quotes) are written in italic type. Movie titles, art and music works are also written in italic (*One Flew Over the Cuckoo's Nest*, *the Troubadour*, da Vinci's *Mona Lisa*).

Dates are written as follows: 7th December 1981. Numbers which are at the beginning of a sentence and approximate numbers are written as follows: a hundred, a thousand, a million. Numbers over 10,000 are written using commas, e.g. 105,278; 8,753,875,000.

For direct **quotes**, quotation marks are used. A direct quote from another author's text is put in quotation marks. If a part of the quoted text is omitted, this is marked as follows: [...]. Works in the bibliography are listed in alphabetical order. If several works of one author are listed and the year of release is the same, letters a, b, c etc. are put after the year of publication.

Primjeri/Examples:

Knjiga - jedan autor

u tekstu (Kuvačić, 2004.) Kuvačić (2004.) (Kuvačić, 2004.:235)

bibliografski popis Kuvačić, I. (2004). *Uvod u sociologiju*. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.

Knjiga - dva autora

- u tekstu (Tomić-Koludrović i Leburić, 2002.) Tomić-Koludrović i Leburić (2002.)
(Tomić-Koludrović i Leburić, 2002.:169)
- bibliografski popis Tomić-Koludrović, I. i Leburić, A. (2002). *Sociologija životnog stila*. Zagreb: Jesenski i Turk.

Knjiga - tri autora

- u tekstu (Ilišin, Marinović Bobinac i Radin, 2001.) – prvi put navesti sva tri autora, zatim:
(Ilišin i sur., 2001.) Ilišin i sur. (2001.) (Ilišin i sur., 2001.:93)
- bibliografski popis Ilišin, V., Marinović Bobinac, A. i Radin, F. (2001). *Djeca i mediji*. Zagreb: IDIZ.

Knjiga - više od tri autora

- u tekstu (Sekulić i sur., 2004) Sekulić i sur. (2004.) Sekulić i sur., 2004.:105)
- bibliografski popis Sekulić, D.; Šporer Ž.; Hodson R.; Massey, G.; Županov, J. (2004). *Sukob i tolerancija: O društvenoj uvjetovanosti nacionalizma i demokracije*. Zagreb: Hrvatsko sociološko društvo.

Članak u časopisu - jedan autor

- u tekstu (Marinović Jerolimov, 2005.) Marinović Jerolimov (2005.)
(Marinović Jerolimov, 2005.:317)
- bibliografski popis Marinović Jerolimov, D. (2005). Tradicionalna religioznost u Hrvatskoj 2004.: između kolektivnog i individualnog. *Sociologija sela*, 168 (2):303-338.

Članak u časopisu - dva autora

- u tekstu (Perasović i Bartoluci, 2007.) Perasović i Bartoluci (2007.)
(Perasović i Bartoluci, 2007.:108)
- bibliografski popis Perasović, B. i Bartoluci, S. (2007). Sociologija sporta u hrvatskom kontekstu. *Sociologija i prostor*, 175 (1):105-120.

Članak u časopisu - tri autora

- u tekstu (Štulhofer, Jureša i Mamula, 2000.) – prvi put navesti sva tri autora, zatim:
(Štulhofer i sur., 2000.) Štulhofer i sur. (2000.)
(Štulhofer i sur., 2000.:869)
- bibliografski popis Štulhofer, A.; Jureša, V. i Mamula, M. (2000). Problematici uzi: rizično seksualno ponašanje u kasnoj adolescenciji. *Društvena istraživanja*, 50 (6):867-896.

Članak u časopisu - više od tri autora

- u tekstu (Balenović i sur., 2000.) Balenović i sur. (2000.) (Balenović i sur., 2000.:813)
- bibliografski popis Balenović, T.; Hromatko, I.; Markovina, J.; Perica, V.; Paratušić, A.; Poljanec, S. (2000). Studentska percepcija seksualnog uznemiravanja. *Društvena istraživanja*, 50 (6):811-828.

Zbornik

- u tekstu (Grubišić i Zrinščak, 1999.) Grubišić i Zrinščak (1999.)
(Grubišić i Zrinščak, 1999.:143)
- bibliografski popis Grubišić, I. i Zrinščak, S. (Ur.) (1999). *Religija i integracija*. Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.

Članak u zborniku

- u tekstu (Jukić, 1999.) Jukić (1999.) (Jukić, 1999.:60)
- bibliografski popis Jukić, J. (1999). Religijske integracije i uloga pomirenja, u: Grubišić Ivan i Zrinščak Siniša (Ur.). *Religija i integracija*. Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.

Članak u novinama

- u tekstu (Dumenil i Bidet, 2007.) Dumenil i Bidet (2007.)
(Dumenil i Bidet, 2007.:24)
- bibliografski popis Dumenil, G. i Bidet, J. (2007). Jedan drugi marksizam za jedan drugi svijet. *Le Mond diplomatique*, listopad 2007.

Institucionalne publikacije

- u tekstu (Državni zavod za statistiku [DZS], 2006.) – prvi put navesti puni naslov institucije
(DZS, 2005.) DZS (2006.) (DZS, 2006.:987) – u sljedećim
navođenjima koristiti akronim
- bibliografski popis Državni zavod za statistiku (2006). *Statistički ljetopis 2006*. Zagreb: Državni zavod za statistiku.

Radovi s interneta

- u tekstu (Cedermann, 2007.) Cedermann (2007.) (Cedermann, 2007.:86)
- bibliografski popis Cedermann, L-E. (2007). Computational Models of Social Forms: Advancing Generative Process Theory. *American Journal of Sociology*, 110 (4). Pregledano 29. studenog 2007. (<http://www.journals.uchicago.edu/AJS/journal/contents/v110n4.html?erFrom=-1669774549191795122Guest>).

Zakoni i pravilnici

- u tekstu (Zakon o zaštiti okoliša [ZOZO], NN 110/07) – prvo navođenje
(ZOZO, NN 110/07) – sljedeća navođenja
- bibliografski popis Zakon o zaštiti okoliša, *Narodne novine* 110 od 2007.

Molimo suradnike časopisa da se pridržavaju ovih pravila i da poštuju i slijede norme hrvatskoga standardnog jezika. Uredništvo časopisa ima slobodu ne prihvaćati tekstove autora ukoliko se ne pridržavaju ovih naputaka.

Za sva ostala pitanja autori se mogu javiti uredništvu koje će u najkraćem mogućem roku pronaći rješenje.

Uredništvo